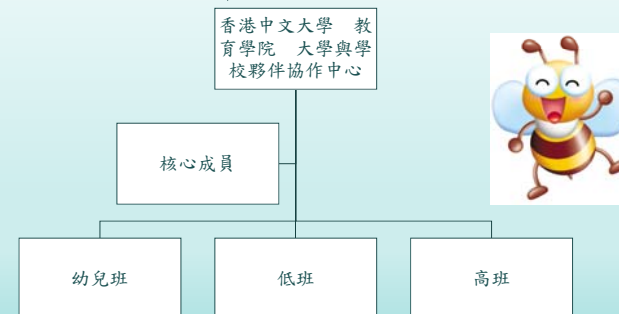


香港中文大學教育學院
大學與學院夥伴協作中心
學前教育(全人發展)
學校網絡計劃2014-2015
如何透過音樂引入主題教學中，
發展幼兒的多元化學習
愉快·學音樂

聖公會慈光堂柯佩璋幼稚園幼兒園

是次參與計劃的架構圖



校本課程設計的過程

過往.....我們

- 採取主題教學法
- 音樂與體能分開授課

計劃中，我們採用了

- 幼、低、高班各採用一個主題滲入校本及音樂元素
- 加入共同備課
- 校長、副校及核心老師觀課，並給予意見及改善方案
並配合學校的關注事項：
 - 家校合作
 - 宗教教育

- 幼兒班
- 主題： 變變變(糖果屋)
- 課題重點： 顏色、形狀
- 低班
- 主題： 和暖的春天
- 課題重點： 春天天氣特徵、植物生長條件、認識昆蟲
- 高班
- 主題： 陸上的動物
- 課題重點： 陸上的動物

教師反思

- 懂得將音樂元素放在幼兒教育中，並在以後的教學中也能把音樂帶入課堂，使幼兒從享受的氛圍中去認識新事物
- 明白音樂不只是音樂課堂的活動，是可以融入整個教學課堂中
- 感受到音樂有無限的發展，從哪兒帶動，就是一種思考的機會

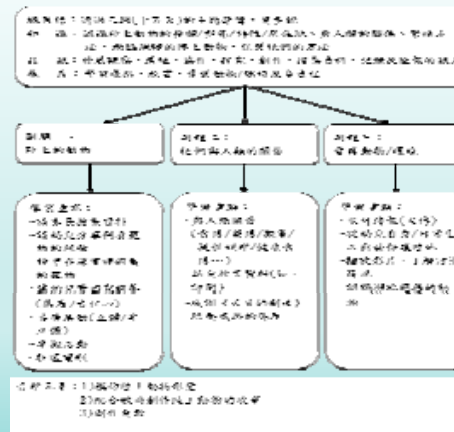
我們會以高班作重點介紹



陸地上的動物

課程設計理念：課程設計以兒童為本，由他們的能力、興趣經驗和需要而出發，依據知識、技能、態度三方面。從學校、社區及家庭配合，透過實踐實務達致全人發展，更重要是配合本校家校合作的關注事項和辦學宗旨，讓兒童學習更具全面性且適切性的均衡發展。

主題網



教學內容

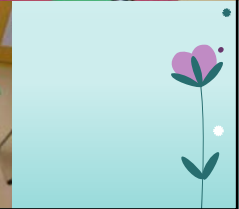
第一週

- 與幼兒搜集有關動物的資料



第二週

- 介紹動物的特性
- 設計動物的居所
- 感謝天父的創造



小兔的家



第三週

- 保護動物的態度





在是次活動中，
幼兒學會……

- 學習動物的習性
- 如何保護小動物
- 學習創作兒歌
- 感謝天父給我們創造了動物

成效
環境(Environment)

老師在課室內的環境設計，加強對幼兒的刺激。

經驗(Experience)
透過訪問老師的經驗，了解寵物的特性。

探索(Exploration)

透過資料搜集、短片、探索動物的特性



表達(Expression)

透過兒歌創作，分享幼兒的成果



賦權(Empowerment)

活動中，老師的角色是協作者，大部份時間都是讓幼兒自行討論、發現及探索。



在教師的專業發展的層面

- 擴展同工間在主題上的思考力，讓同工激發更多創意。
- 把「音樂」帶入主題教學中。



- 三級共同備課，讓老師之間能集思廣益，取長補短，各人在備課會議上也願意參與討論，分享對設計活動不同的意見，能有效率地完成備課，建立一致的教學目標
- 老師更願意接納及信任孩子，並『賦權』給幼兒，給予他們互動、參與的機會



家長參與的成效 ◆家長參與的好處

- ◆ 讓家長明白幼兒的學習情況
- ◆ 建立良好的親子關係
- ◆ 與孩子在家共同搜集資料



家長的參與

學校展望……

- 於幼兒班、低班及高班期中一個主題，引入以音樂作主題教學。
- 三級級任老師共同備課、集思廣益。
- 家長多參與課堂活動，與幼兒一起搜集資料。



鳴謝

- 香港中文大學教育學院大學與學校夥伴協作中心學前教育(全人發展)學校網絡計劃2014-2015
- 教育學院大學與學校夥伴協作中心學校發展主任馮麗君導師

謝謝!

