


# 學前教育(全人發展)學校網絡計劃

## 1. 教學計劃

教學策略	<input type="checkbox"/> 音樂 <input checked="" type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 美藝 <input type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 運動
學校名稱：	 大埔商會幼稚園
主題名稱：	食物（餐盒裏的秘密）
教學目標：	<ul style="list-style-type: none"><li>● 知識： 認識食物的種類、來源；認識各種食物的營養與功能、進食比例及健康飲食；認識處理食物的方法</li><li>● 能力： 觀察、分類、判斷、解難、自理、多元表達及溝通協作</li><li>● 態度： 培養健康飲食的習慣、環保惜食的態度及感恩的心；透過戲劇活動，提升信心</li></ul>
班 級：	低班
教學時段：	1月4日至1月29日(共4周)

## 2. 主題架構圖

主題：食物（餐盒裏的秘密）

班級：低班

**設計理念：**緊扣本年度學校關注事項——以戲劇為教學策略，提升幼兒的自信心。課程著重以幼兒為中心、遊戲為策略教導幼兒知識、技能、態度三大方面，再透過學校、家庭、社區的互相協作下，發展幼兒學習的適切性、全面性及均衡性課程。

### 總目標：

知識：認識食物的種類、來源；認識各種食物的營養與功能、進食比例及健康飲食；認識處理食物的方法

能力：觀察、分類、判斷、解難、自理、多元表達及溝通協作

態度：培養健康飲食的習慣、環保惜食的態度及感恩的心；透過戲劇活動，提升信心

### 副題一： 食物的種類

#### 學習重點：

- 認識不同種類的食物
- 學習將食物分類
- 認識食物的來源（市場、商店、餐廳）
- 培養感謝烹飪者及欣賞食物的心

#### 學習活動：

- 利用戲劇技巧「牆上的角色」創作新「主角」，並進行「教師入戲」由老師扮演主角，連貫整個主題，帶領幼兒討論及學習各重點
- 幼兒扮演在超級市場裏的不同食物，由老師扮演「主角」，與幼兒進行「食物」分類遊戲
- 幼兒為「主角」設計購物清單：不同種類的健康食物
- 到超級市場實踐清單，為「主角」購買食物
- 觀察學校廚師的煮食情況，認識烹飪者的付出及辛勞，並學習感恩答謝

### 副題二： 健康飲食

#### 學習重點：

- 認識健康飲食（學習選擇食物、吃健康食物的好處及偏食的影響）
- 認識食物金字塔（各種食物營養、進食比例）
- 培養健康飲食習慣

#### 學習活動：

- 幼兒扮演不同類別的食物，根據健康飲食金字塔進行分類
- 透過小組討論及老師引導，認識食物營養及功能，並以「肢體扮演」扮演各類功能，加深記憶
- 幼兒扮演成不同食物，向「主角」（老師入戲）推銷自己，從而鞏固食物營養的知識

### 副題三： 食物的處理

#### 學習重點：

- 認識進食前的注意事項（食物衛生、個人衛生）
- 實踐餐桌禮儀（個人及環境衛生、自理能力）
- 廚餘的處理（了解廚餘帶來的影響、透過環保方法，學習將廚餘轉化為有用的資源）
- 食物包裝的處理（回收、重用、再造）
- 培養環保惜食的態度

#### 學習活動：

- 「教師入戲」扮演霉菌說出霉菌是什麼
- 利用戲劇技巧「專家外衣」，幼兒化身醫生教導「主角媽媽」（教師入戲）如何妥善處理食物
- 利用戲劇技巧「人生交叉點、良心胡同、定格」進行個人衛生的小戲劇
- 利用影片認識廚餘
- 製作環保酵素
- 創作四格漫畫宣傳「惜食」

### 3. 教學活動

主題名稱：食物（餐盒裏的秘密）	班別：低班	日期：12/1/2016
教學目的： 知識—認識四大類食物的營養與功能 技能—辨別及說出不同食物對身體的好處；加強多元表達的能力 態度—樂於表達及提升自信		
教學內容：  1. 老師「入戲」扮演「主角」，提問幼兒昨天學過了什麼？出示食物金字塔圖，請幼兒教一教「主角」食物金字塔是什麼。  2. 「主角」表示：「哈哈，其實我一早已學識食物金字塔，我都係想睇下你地琴日有冇留心上堂啫。等我再考考你地，你地知唔知食物金字塔中各類食物要吃多點、吃少點的原因？」  3. 請幼兒討論各類食物要吃多點、吃少點的原因，老師在旁引導，如： -對身體有什麼好處/壞處？ -吃太少/多會有什麼影響  4. 「食物金字塔」出示各類食物的圖卡，講述食物營養及功能： -五穀類：含有豐富的碳水化合物，為身體提供足夠能量來維持日常活動 -蔬菜及水果類：含有豐富纖維素，保持腸道健康、含維他命A、B、C及多種礦物質，增強抵抗力 -肉、魚、蛋、豆類及奶品類：含豐富蛋白質提供熱能，有助發育和成長 -油、糖及鹽類：熱量高，營養價值低，多吃對健康百害而無一利，容易造成肥胖 *請幼兒運用肢體做出相配動作，如充滿力量、長高、變成胖子等 (幼兒扮演後，請他們定格，由老師拍照，把照片列印出來，並請幼兒從旁繪上/貼上吃了什麼相關的食物。可於分組活動時進行，並用作環境佈置)  5. 「主角」：「大家都認識每類食物嘅營養及功能啦！不如你地幫我睇下以下小朋友嘅食物對佢地有咩營養價值同幫助呀！」(出示不同幼兒進食各類食物的情景圖卡(四類食物))  6. 請幼兒從情景圖卡中抽出一張，並進行演繹（提供食物道具或實物）： -請幼兒扮演各類食物所提供的營養（如五穀類→有能量）		

教學活動相片：幼兒運用肢體，設計及演繹各類食物的功能





肉、魚、蛋、豆類及奶品類→快高長大



五穀類→有能量

#### 4. 教學評估及反思

- 以「戲劇教學為策略」的活動比以往的教學方式更能達致以幼兒為本的概念，幼兒完成投入於各個活動當中，其中「牆上的角色」及「教師入戲」更令幼兒對整個主題更有歸屬感。幼兒的投入度亦不限於課堂中，在課堂以外及日常生活中亦得以延伸。
- 多元化的活動令幼兒更能主動及積極參與於課堂當中，是次教學以幼兒為主導，讓幼兒自主學習的機會大大增加。
- 戲劇教學的過程中，老師能充分設計具全人發展的元素活動，包括認知和語言、身體、美感及情意及群性中，令幼兒達致全人發展。
- 在戲劇教學活動給予幼兒更多表達的機會，而表達的方法亦不局限於語言。幼兒能利用多元方式去表達自己，從而提升幼兒的表達能力。除表達自己外，幼兒亦不斷運用多元表達展示所學，知識從而得以鞏固。
- 幼兒在戲劇活動中表達的機會大大提升，而其自信心亦能從不同的活動中得以改善及提升。
- 這教學設計亦給予幼兒機會，發揮思考能力，透過小組，進行討論、解難等等。
- 戲劇教學並非「大龍鳳」，各種戲劇技巧與遊戲亦是容易融入於教學當中，簡單的戲劇元素已能令幼兒的學習成效得以提升。