

香港中文大學 教育學院
大學與學校夥伴協作中心

「學前教育(全人發展)學校網絡計劃」

聖公會荊冕堂葵涌幼稚園

總結分享會

日期：2017年6月24日(星期六)

學校背景

辦學團體：聖公會荊冕堂

創校年份：1998年

辦學宗旨：

聖公會荊冕堂葵涌幼稚園以『主耶穌基督的愛』提供優質教育，啟發幼兒內在的潛能，培養幼兒的想像力和創造力，建立積極的人生觀。凡事感謝，有愛心，懂得寬恕別人，在充滿愛與歡樂的環境中成長，讓幼兒在德、智、體、群、美、靈各方面得到整全的發展。

教學理念：

以兒童為本，以活潑的教學方式，提升幼兒創造力，使幼兒樂於學習，善於溝通和有承擔。

2016-2017年度關注事項：

透過多元化藝術教育來提升幼兒創作能力，同時亦藉著各類活動促進家長與幼兒推行環保。

校本課程背景

- 學校以主題教學及方案教學(Project Approach)推行校本課程
- 盼望參加**優質教育基金學前教育(全人發展)學校網絡計劃(2016-2017)**，從而提升學校課程領導的專業帶領能力及提升教師在美藝教學的技巧，以促進幼兒全人發展。

學校情境分析(2015-2016)

優勢：

1. 學習

- ~ 設立美藝作品展示區，提升校內美藝氣氛

2. 家校合作

- ~ 家長投入參與，配合學校課程需要

3. 幼兒表達能力

- ~ 因以往延展活動能讓幼兒充分表達己見

可改善之處

1. 專業發展

- ~ 老師對帶領美藝活動的技巧未見成熟，未能豐富學生的美藝詞彙

2. 課程

- ~ 活動過多，目標不聚焦，教學活動應配合幼兒發展需要及興趣來調節

本年度課程發展目標：

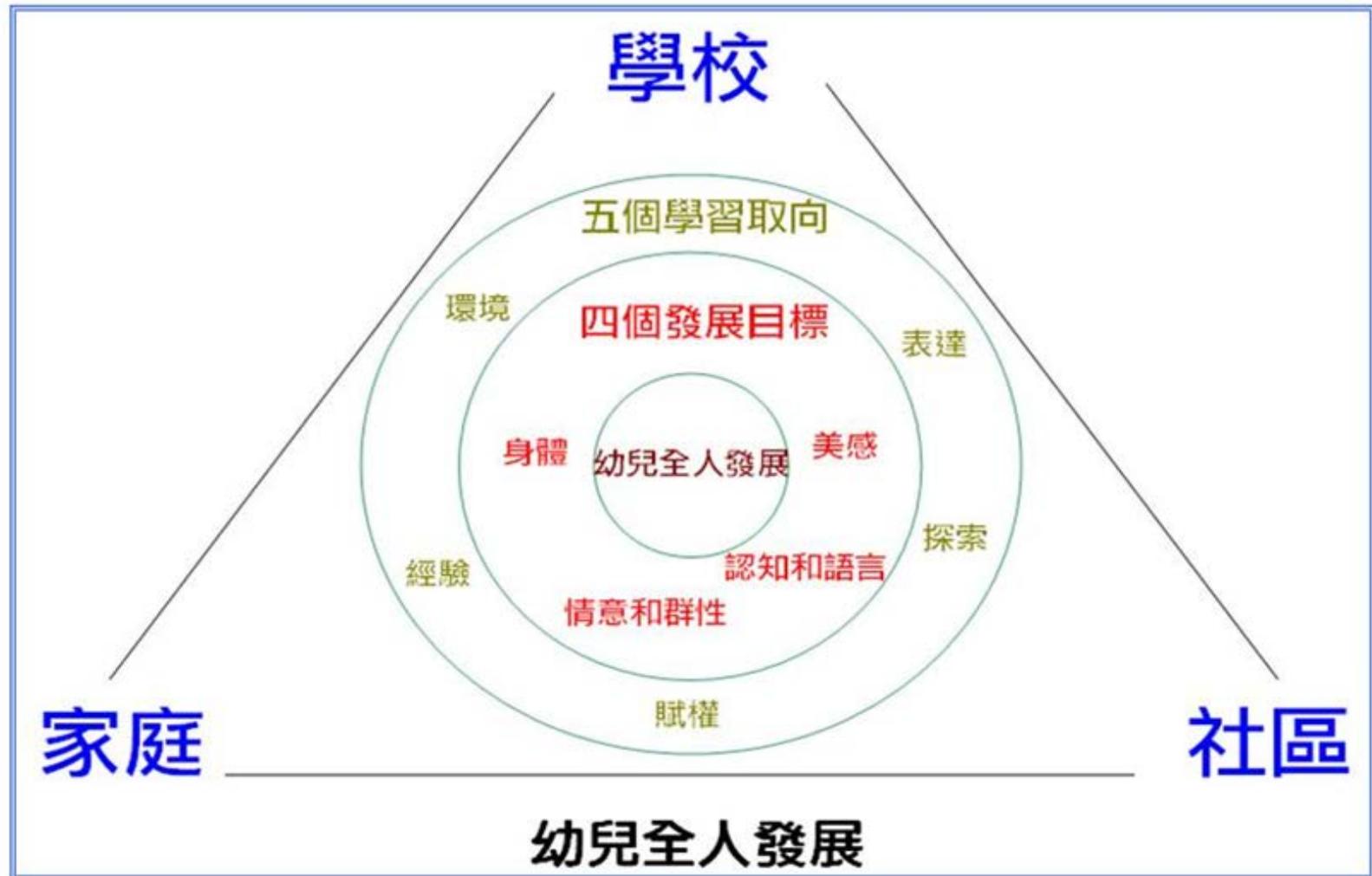
1. 多元化藝術教育提升幼兒的創作能力

- ~ 校方安排老師參加美藝工作坊，互相學習及交流，以提升美藝的知識
- ~ 學校在課室及走廊位置設立美藝區，讓幼兒於自選活動時，運用各種不同物料、素材和技法進行創作活動
- ~ 定期展示幼兒作品，讓家長了解幼兒在美藝方面的發展

2. 促進家長與幼兒推行環保教育活動

- ~ 學校把「環保」教育的元素融入課程，以環保物料進行藝術創作，提高學生的環保意識

全人發展學校網絡的理念架構圖



主題：符號

級別：K.3

施教時段：7-11-16至2-12-16

總目標：

- 知識：

- 認識符號在生活應用的關係。

- 認識符號的特徵。

- 態度：

- 樂於分享自己的情感。

- 主動關愛有需要的人。

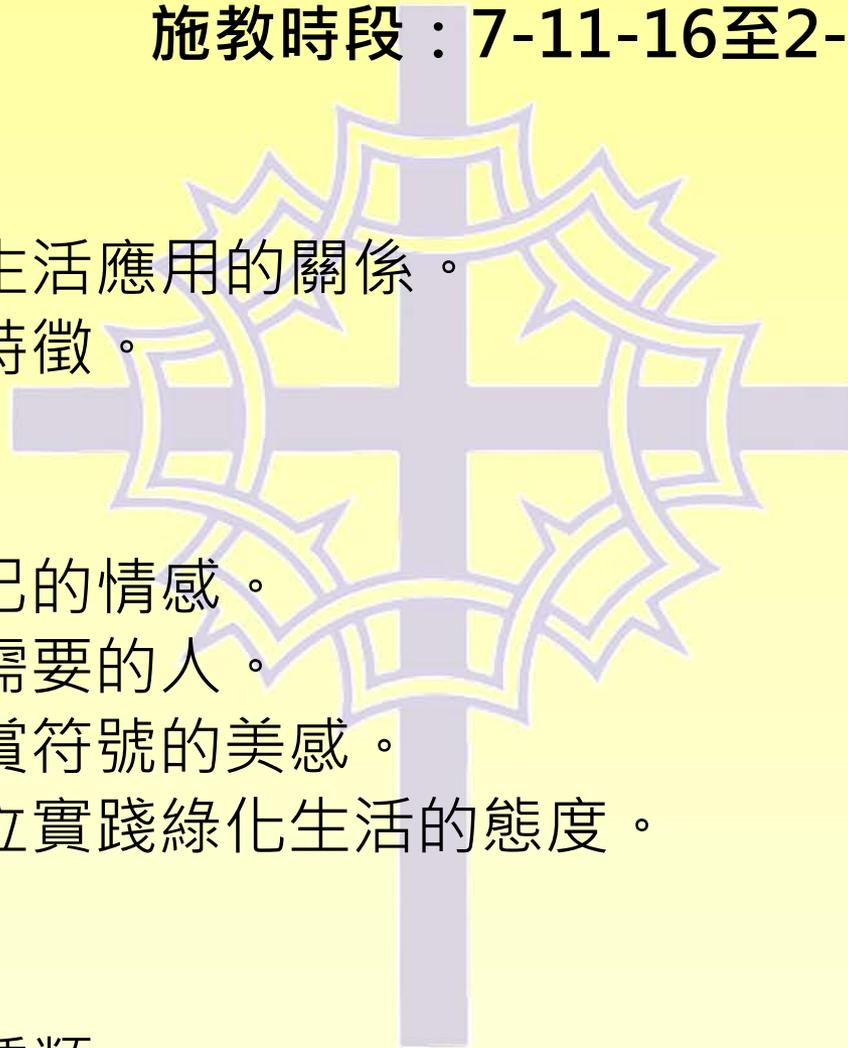
- 培養幼兒欣賞符號的美感。

- 幫助幼兒建立實踐綠化生活的態度。

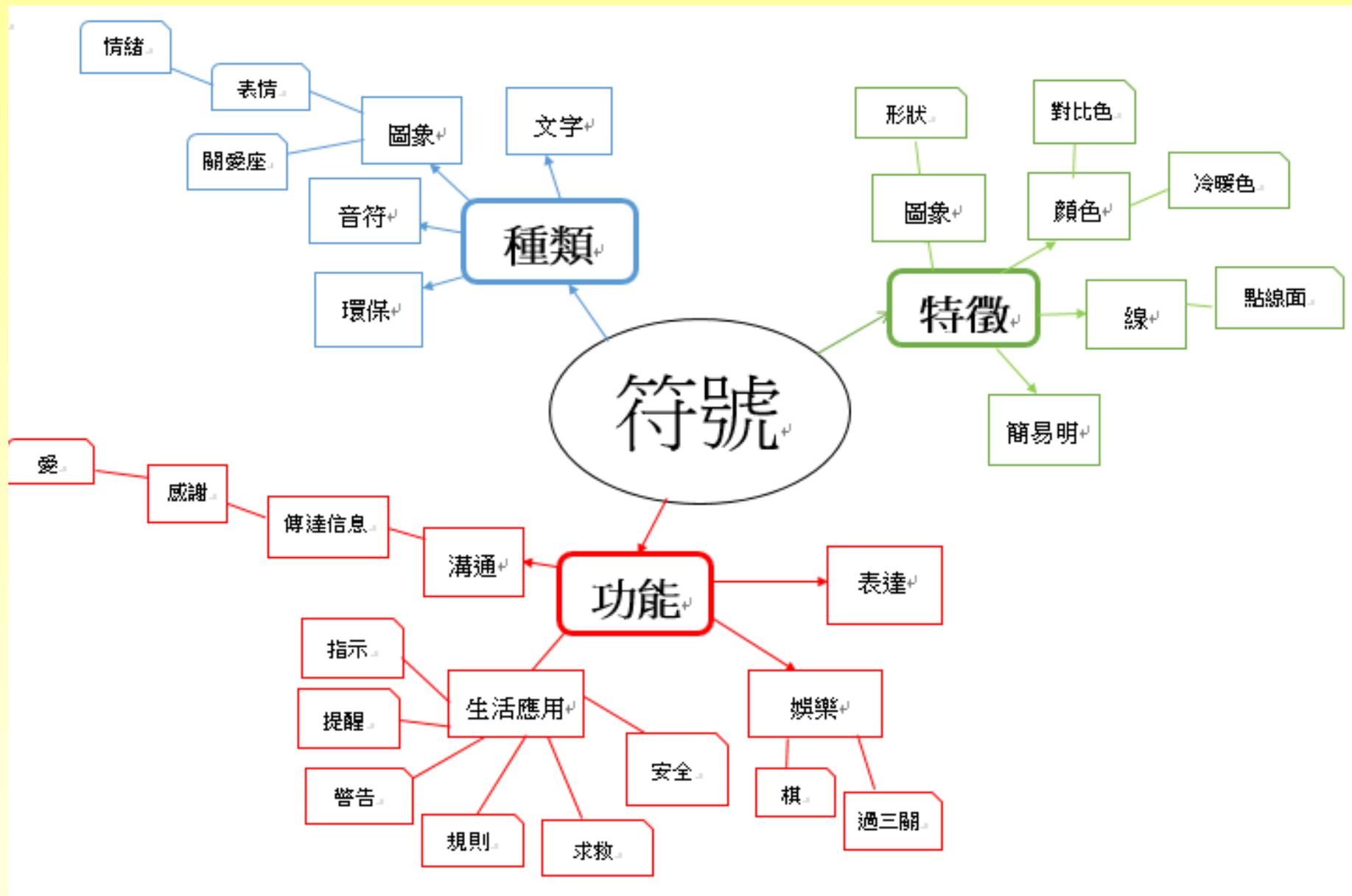
- 技能：

- 辨別符號的種類。

- 透過創作符號來進行溝通。



主題網



學習重點：抽象符號

認識畢卡索的畫風（線條、色彩、構圖），並運用點、線、面三方面進行不同範疇的活動。



不知連線後的構圖是怎樣的？



幼兒發揮創意，繪畫抽象畫。

「愛·連線」的作品展示





幼兒很開心能夠穿越自己編織的網。



我們用肢體連成了一幅圖。



學習重點：色彩的感覺

- 對比色
- 冷色
- 暖色



學習重點：情緒符號

透過訪問活動認識情緒符號，並用冷暖色及色彩輪盤來表達自己的情緒及感覺。

工作紙

與小朋友分享作品，
真開心！

是次「符號」單元中，老師將會與幼兒談及有關家人的情緒，為提高幼兒學習的興趣和成效，請幼兒回家運用下列的問題，訪問家人最近的情緒變化。

1. 你近來的情緒是？(如快樂、傷心、生氣……)

焦慮

2. 什麼原因引致你有以上的情緒？

工作壓力

3. 有什麼方法可以舒緩以上情緒？

運動、看電影

家長簽署： 何



學習重點：常見的符號

透過資料搜集及參觀社區，認識符號的種類、功能及特徵。



原來社區內有很多符號。



這是我們和爸媽一起搜集的符號。

音符	象形文字	形狀	標誌	表情

齊來將符號分類

音符	象形文字	形狀	標誌	表情

家人與我們一同創作的符號





我們齊來投票!



裝置符號
(環保元素融合美藝)



我們在商議設計圖內容。



投票給我們吧！



學習重點：環保

透過搜集環保物料，幫助幼兒建立綠色生活態度。
幼兒憑日常生活經驗，製作裝置符號來提醒幼兒於體能時段時應遵守的交通規則。



我們合力剪出紅色紙條。



終於找到啦！



老師，我們把標誌
放在這裏吧！



有了交通燈，人人都懂得
遵守交通規則。



5E教學元素運用

賦權(empowerment)

- 兒童獲賦予自主和選擇的權利；
- 兒童的選擇和意見會被尊重和接納；
- 兒童可以得到適切的回饋、鼓勵和認同，自信心增強；
- 兒童能理解所賦予的權利和承擔責任。

5E元素

Environment
環境

Experience
經驗

Exploration
探索

Expression
表達

Empowerment
賦權

賦權反思

- 幼兒的群性發展有明顯進步，尤其在小組討論期間，老師給予適切的空間，讓幼兒懂得接納及尊重別人的意見。
- 幼兒的創作力比老師預期豐富，而且他們的解難能力更令老師喜出望外！同時老師亦發現幼兒真的成長了很多。

參與計劃得著

幼兒學習成果

- 在愉快的環境中學習，主動探索周遭事物
- 認識專業的藝術元素（線條、冷暖、對比色、肢體）
- 提升表達能力
- 提升對作品的欣賞能力
- 加強解難能力提升
- 強化了思維組織能力
- 增強想像力及創造力
- 掌握小組學習模式進行討論並由組長匯報
- 幼兒間互相鷹架,增加互動
- 美感融入生活
- 達致全面發展

參與計劃得著

課程規劃

- ✓ 要符合辦學宗旨、關注事項
- ✓ 以兒童的生活經驗為主
- ✓ 多元化及綜合、富有趣味的活動
- ✓ 副題之間的關連，具連貫性
- ✓ 從美藝和環保做切入點，關顧幼兒全人發展
- ✓ 5E教學元素運用
- ✓ 共同備課：集思廣益

教學實踐規劃

- ✓ 教學富彈性
- ✓ 以幼兒為主導
- ✓ 給予適切的空間讓幼兒解難及創作
- ✓ 充份運用社區資源
- ✓ 運用美藝元素融合教學（線條、冷暖、對比色、肢體）
- ✓ 重視幼兒學習過程多於結果
- ✓ 解決困難及驗證
- ✓ 觀察力比以前敏銳
- ✓ 提供多元感官活動及遊戲

老師專業成長

- ✓ 觀察及分析幼兒表現
- ✓ 即時調節教學
- ✓ 有信心嘗試新的教學
- ✓ 賦權
- ✓ 教師滿足感
- ✓ 提升美藝素養（專業美藝元素的詞彙）
- ✓ 自我反思能力提升
- ✓ 引導幼兒自行發現問題
- ✓ 掌握小組教學模式

展望：

- 學校計劃明年將會於高班上、下學期各一次在主題中以美藝作為教學的切入點，並將計劃擴展至不同級別，由主任帶領核心小組成員(高班老師)與低班及幼班老師檢視課程，嘗試設計以美藝貫穿各個學習範疇的課程。透過持續優化校本課程，幫助幼兒全面發展。





鳴謝：

- ◆ 香港中文大學 教育學院 大學與學校夥伴協作中心學前教育(全人發展)學校網絡計劃
- ◆ 學校發展主任：陳錦看
- ◆ 校長：鄒煒琮
- ◆ 副校長：梁潔明
- ◆ 主任：高潔明、陳藝紅
- ◆ 核心小組成員：李亦苓、林丹霞、江瑞賢、楊靜、陳巧妮



~多謝各位~