


學前教育(全人發展)學校網絡計劃

教學計劃

教學策略	<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 美藝 <input checked="" type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 運動
學校名稱：	 香港基督教服務處 時代幼兒學校 <small>HONG KONG CHRISTIAN SERVICE 時代幼兒學校 The Hong Kong Wesley School</small>
主題名稱：	眼鏡公主
教學目標：	知識： <ul style="list-style-type: none">- 聆聽故事，以故事文法分析故事內容及發展- 認識影響視力的原因和保護眼睛的方法- 認識眼鏡的功用及不同的款式 能力： <ul style="list-style-type: none">- 語文能力(透過訪問搜集資料：擬訂訪問題目、訪問和聆聽理解)- 溝通能力(小組商討、協作)- 創作能力(親子眼鏡設計、舊曲新詞、設計海報及護眼操) 態度： <ul style="list-style-type: none">- 願意探索以體驗眼睛看不清楚及完全看不見的感受- 欣賞藝術家莫內之作品，培養美感- 培養對配視力受損的人的同理心、接納及嘗試幫助不同需要的人
班 級：	低班
教學時段：	4月13日至5月8日(共四周)

備註：請在適當的上加上✓

主題名稱：眼鏡公主

課程設計理念：

本校一直以「珍視兒童潛能，促進全人發展」為辦學宗旨，並積極貫徹於課程推行中。幼兒日常的學習多元化，活動內容涵蓋五大範疇，包括體能與健康、語文、早期數學、科學與科技、個人與群體和藝術，以促進幼兒在知識、技能和態度上的發展；再配合家長協作，讓幼兒達至全人發展。

為配合本年度學校發展計劃，專題研習會以繪本圖書作為切入點，讓幼兒投入於繪本世界中，並透過故事內容為基礎，進行不同的研習、探索和研討活動等，以發展幼兒自主學習的計劃，培養幼兒利用多角度思考，發揮幼兒的潛在能力，並針對培養及提升幼兒的共通能力。根據《課程發展路向：學會學習－終身學習、全人發展》(中華人民共和國香港特別行政區課程發展議會，2001)，指出共通能力能夠透過專題研習和閱讀等方法得到提升，以幫助幼兒學會掌握、建構及應用所學的知識，從而解決所面對的問題。經過商討，學校決定聚焦發展及提升四至五歲幼兒的解難能力、協作能力和溝通能力。

總目標：是次研習活動以繪本《眼鏡公主》為切入點，幼兒透過模擬情境體驗視力受損的感受，從而明白保護眼睛的重要和方法，也認識眼鏡的功用。同時，培養幼兒以同理心了解要配戴眼鏡人士的需要和感受，學習體諒和接納。透過多元的探索活動，也讓幼兒提升溝通、協作和表達能力。

知識：

- 聆聽故事，以故事文法分析故事內容及發展；
- 認識影響視力的原因和保護眼睛的方法；認識眼鏡的功用及不同的款式

能力：

- 語文能力(透過訪問搜集資料：擬訂訪問題目、訪問和聆聽理解)；溝通能力(小組商討、協作)
- 創作能力(親子眼鏡設計、舊曲新詞、設計海報及護眼操)

態度：

- 願意探索以體驗眼睛看不清楚及完全看不見的感受；
- 欣賞藝術家莫內之作品，培養美感；
- 培養對配視力受損的人的同理心、接納及嘗試幫助不同需要的人

副題一：眼睛看不清

副題二：護眼有道

副題三：我要看得清

副題四：齊齊來護眼

教學重點：
幼兒聆聽故事，並體驗眼睛看不清的感受

教學活動：
「我的眼睛」
幼兒聆聽《眼鏡公主》的故事，透過故事認識眼球及瞳孔的功能，從而認識眼鏡公主近視的原因

「美麗的眼鏡」
幼兒為眼鏡公主畫出臉譜，然後為她設計了一副美麗的眼鏡

「認識藝術家莫內」
嘗試體驗眼鏡公主出現視力模糊的情況，並學習以點描法進行創作，然後加上膠片對比景物，並分享自己喜歡清晰或模糊看景物，從而反思保護眼睛的重要

「眼睛看不見」
親身感受眼睛看不見的感覺，並分享感受

家校協作：回家講故事

教學重點：
幼兒認識保護眼睛的方法

教學活動：
「製作邀請及感謝卡」
幼兒繪畫邀請卡及感謝卡，送給視光師

「視光師王叔叔到訪」
王叔叔準備了有關眼鏡及視力測試的活動與幼兒一同進行探索

「隱形眼鏡」
幼兒認識隱形眼鏡，並觀察老師示範其用法

認識部首「目」
幼兒認識部首「目」的由來及意思

「參觀香港護眼中心」
幼兒參觀及進行驗眼並分享保護眼睛的方法

「兒歌創作」
合力說出有關保護眼睛的方法，並組織成句，以完成兒歌內容

家校協作：家長參考驗眼報告，觀察幼兒視力

教學重點：
幼兒了解人們戴眼鏡之情況及感受

教學活動：
「舊曲新詞」
利用歌曲「月亮光」的旋律，重新編寫新歌詞，以表達愛護眼睛之情

「誰戴眼鏡？」
觀察及記錄各班配戴眼鏡的人數，然後回到班內向大家進行匯報

「小訪問」
為了解要戴眼鏡人士的感受，幼兒討論及訂立訪問內容，在校內進行訪問，以及記錄結果

「報告觀察及訪問內容」
幼兒匯報訪問的結果

家校協作：訪問要戴眼鏡家人的感受

教學重點：
幼兒推廣保護眼睛的方法

教學活動：
「護眼方法」
幼兒把護眼的方法繪畫下來，以讓人們更容易掌握及理解

「眼睛操歌」
幼兒改編歌曲，讓人容易記憶眼睛操的內容

「預備食物」
幼兒一同預備對眼睛有益的食材

「分派食物」
幼兒分成小組把食物分派給各班幼兒

「宣傳護眼的方法」
- 向各班幼兒宣傳護眼的方法和示範做眼睛操，希望大家都能夠擁有健康明亮的眼睛

家校協作：向家人宣傳護眼的方法和示範眼睛操

學習重點與幼兒全人發展目標關係對照表

副題	學習重點	幼兒全人發展的目標			
		身體	認知和語言	情意和群性	美感
副題一： 眼睛 看不清	「我的眼睛」 <ul style="list-style-type: none"> 幼兒互相觀察對方的眼睛 幼兒利用鏡子觀察自己的眼睛 幼兒認識及說出眼睛的結構 	*	*	*	
	「美麗的眼鏡」 <ul style="list-style-type: none"> 幼兒設計及繪畫眼鏡公主的眼鏡 幼兒運用形容詞形容眼鏡 		*	*	*
	「認識藝術家莫內」 <ul style="list-style-type: none"> 認識印象派藝術家莫內的作品及畫風 分享欣賞藝術家莫內作品的感受 二人一組，以膠片觀察「模糊的」世界 合作以點描法進行創作 想像及欣賞同儕作品 表達喜歡看到清晰還是模糊的景物，從而反思保護眼睛健康的重要，並培養愛護眼睛的態度 	*	*	*	*
	「眼睛看不見」 <ul style="list-style-type: none"> 二人一組，一人配戴眼罩或在眼前貼上紗布，一人負責照顧同伴 幼兒在看不見的情況下進行活動 分享看不見及照顧別人的感受 	*	*	*	
副題二： 護眼有道	「製作邀請卡」 <ul style="list-style-type: none"> 認識視光師的工作 討論邀請方法 繪畫邀請卡及投票 欣賞及評鑑完成之作品 	*	*	*	*
	「製作感謝卡」 <ul style="list-style-type: none"> 合作利用手指的指模設計感謝卡的花紋 在手指印上畫上臉譜 利用剪刀剪出感謝內容 欣賞及評鑑完成之作品 	*	*	*	*

副題	學習重點	幼兒全人發展的目標			
		身體	認知 和 語言	情意 和 群性	美感
	「視光師王叔叔到訪」 <ul style="list-style-type: none"> 聆聽視光師介紹保養眼鏡的方法 分組進行有關眼鏡及視力測試活動： 試戴不同款式的眼鏡（立體視力測試、主用眼測試、顏色辨別測試、對比偏光鏡及太陽眼鏡） 	*	*	*	*
	「隱形眼鏡」 <ul style="list-style-type: none"> 聆聽老師介紹隱形眼鏡的用法 利用手指觸摸及感受隱形眼鏡的質地 嘗試利用手指找出隱形眼鏡 	*	*		
	認識部首「目」 <ul style="list-style-type: none"> 觀察文字之相同之處 認識「目」的部首 認識文字的讀音及意思 		*		
	「參觀香港護眼中心」 <ul style="list-style-type: none"> 聆聽講座及認識不同款式的眼鏡 進行電腦驗眼及視力檢查 	*	*		*
	「分享保護眼睛的方法」 <ul style="list-style-type: none"> 記錄視力檢查的結果 分享保護眼睛的方法 	*	*	*	
	「兒歌創作」 <ul style="list-style-type: none"> 討論及訂立兒歌主題 說出有關保護眼睛的事項 嘗試運用書面語組織句子 	*	*	*	*
	副題三： 我要 看得清	「舊曲新詞」 <ul style="list-style-type: none"> 討論及訂立歌曲的主題 嘗試配合旋律組織句子 表演舊曲新詞的作品 	*	*	*
「誰戴眼鏡？」 <ul style="list-style-type: none"> 觀察及記錄各班配戴眼鏡的人數 匯報各班配戴眼鏡的人數 			*	*	
「小訪問」 <ul style="list-style-type: none"> 討論及訂立訪問內容 選出訪問對象 進行訪問及記錄 			*	*	

副題	學習重點	幼兒全人發展的目標			
		身體	認知 和 語言	情意 和 群性	美感
	「報告觀察及訪問內容」 <ul style="list-style-type: none"> • 報告訪問結果 • 總結訪問結果之內容 		*	*	
副題四： 齊齊來 護眼	「護眼方法」 <ul style="list-style-type: none"> • 討論對眼睛有益的活動 • 繪畫及說出保護眼睛的方法 	*	*	*	*
	「眼睛操歌」 <ul style="list-style-type: none"> • 創作護眼操的動作 • 將護眼操的動作配上旋律及歌詞 	*	*	*	*
	「預備食物」 <ul style="list-style-type: none"> • 將食材(紅蘿蔔和生菜)切成粒狀或片狀 • 將食材(菠菜、西蘭花和菜心)的菜葉撕成小份 • 合作將紅蘿蔔及水放於湯煲 • 將菠菜、西蘭花和菜心煮熟 	*	*	*	
	「分派食物」 <ul style="list-style-type: none"> • 二人一組把對眼睛有益的食物派發給各班小朋友，並說出保護眼睛的方法 • 表演「眼睛操歌」 	*	*	*	
	「宣傳護眼的方法」 <ul style="list-style-type: none"> • 介紹菜單內對眼睛有益的食物 • 說出保護眼睛的方法 • 示範親自創作的眼睛操歌曲及動作 	*	*	*	*

教學計劃

教學主題：眼鏡公主	副題：眼睛看不清	活動名稱：認識藝術家莫內
學習目的 知識：- 認識藝術家莫內的作品及畫風 能力：- 溝通能力：合作以點描法進行創作 - 溝通能力：二人一組，以膠片觀察模糊的世界 態度：- 分享欣賞藝術家莫內作品的感受 - 想像及欣賞同儕作品 - 表達喜歡看到清晰還是模糊的景物，從而反思保護眼睛健康的重要，並培養愛護眼睛的態度		
形式	活動內容	教學資源
全班/小組	引起動機 1. 引用繪本故事《眼鏡公主》第1至6頁，重溫眼鏡公主的眼睛出現視力模糊的情況 2. 以膠片遮蓋不同的圖片，製造影像模糊的效果，讓幼兒進行猜估	繪本故事《眼鏡公主》、圖片、膠片
	教學/活動內容 1. 展示藝術家莫內的肖像圖片以作介紹 2. 展示莫內的作品，並邀請幼兒分享其所見 3. 介紹印象派藝術家莫內的畫風（點描法，作品效果仿似人視力受損所看到的景物） 4. 示範以點描法進行創作 5. 幼兒以二人一組的方式以膠片於課室內進行觀察，並運用點描的方法合作創作 6. 幼兒在作品上加上膠片，製造圖象模糊的效果	藝術家莫內的肖像圖、莫內的作品、膠片
	欣賞及評鑑 1. 邀請幼兒互相分享其作品內容及感受	膠片
	總結 1. 連繫莫內作品風格與因視力不良所看到事物的關係 2. 幼兒再以膠片放在眼前並觀察對方的容貌，從而反思視力及保護眼睛的重要	

教學活動相片



幼兒以二人一組以膠片於課室內進行觀察。



幼兒運用點描的方法合作創作。



幼兒分享其作品內容。



幼兒以膠片放在眼前並觀察對方的容貌。



作品分享

教學反思

公主和王子可能是每一個小朋友心目中理想的人物，但是「眼鏡公主」和「眼鏡王子」的角色卻不是人人都喜愛飾演的。繪本研習《眼鏡公主》讓幼兒認識和體驗視力模糊的感受，培養同理心及接納不同需要的人。幼兒首先透過《眼鏡公主》的故事情節，明白主人翁的遭遇，認識護眼的重要和方法。他們再認識印象派藝術家莫內的畫風，了解作品效果仿似視力受損所見。

各個繪本研習的活動皆涵蓋知識、技能及態度的教學目標，更著重幼兒於身體、認知和語言、情意和群性，以及美感之培育，有效達至幼兒的全人發展。在整個研習的過程中，幼兒於活動時表現投入，解決問題的能力不斷提升，而協作能力及與人溝通的技巧亦見增強。

在「眼睛看不見」的活動中，幼兒體驗視覺模糊及失明的感受，並在「眼睛看不見」的情況下，進行遊戲或用餐。有幼兒蒙眼進行遊戲後，無法找回自己的運動鞋，會主動請身邊的友人提供協助，又嘗試運用自己的觸覺，感受鞋子的外形，以讓自己得以順利穿上。過程中，幼兒能運用其解決問題的能力、溝通及協作的技巧等。

幼兒又向身邊的人進行訪問，以了解配戴眼鏡的不便。過程中，幼兒與友伴討論並訂立訪問的問題，更一同訪問配戴眼鏡的老師及親友。超過九成幼兒能夠透過訪問搜集所需資料，又能擬訂訪問題目、進行訪問及聆聽理解。透過小組討論，幼兒既能提升協作及溝通能力。他們不斷運用其語言技巧，透過提出問題及記錄答案，進行有效的溝通。

幼兒也有機會與友伴合作發揮創意，展現其創作力，例如，能運用點描的方式繪畫、舊曲新詞的創作、海報設計及護眼操內容設計等。最後，幼兒更推己及人，將保護眼睛的方法，利用圖畫、說話、設計和製作護眼餐單，以及示範自創的眼睛操歌，推廣到全校各班的幼兒，希望所有幼兒都能夠擁有健康明亮的眼睛。我們寄望低班幼兒經歷是次繪本研習後，能夠培養愛護眼睛的生活習慣，繼續將愛護眼睛的方法宣揚到身邊的每一個人，讓大家都能夠保護自己的靈魂之窗。

整體來說，所有幼兒都積極參與投入各項活動。通過「自主學習」的過程，幼兒學習興趣明顯提升，教師能有效豐富及鷹架幼兒的學習經驗。

透過是次全人發展網絡計劃，老師嘗試在集體備課時以腦激盪方式建構「腦圖」，再運用「架構圖」初步整理各概念的重點，使老師能更清晰研習的「可能發展方向」，但仍能保持幼兒自主研習方向的高度彈性。換句話說，以「腦圖」設計活動後，再以「架構圖」作整合及展現活動的層次，記錄更有系統及清晰，有助校內各班老師之經驗傳承及分享協作之用。

此外，透過網絡計劃的教學分享，亦讓老師反思「賦權」的意義及重要性。老師應將「賦權」

視作日常的教學實踐元素，而非只在進行研習活動時才運用。日常即使進行主題教學活動時，老師亦可賦權幼兒參與活動設計，讓幼兒有討論、計劃和安排活動等的權力，能有效增加幼兒對活動的投入感，發揮幼兒的潛能。最後，寄望延續網絡計劃之所得，繼續進行教學同儕交流分享，不斷優化教學技巧及策略，以讓幼兒成為最終得益者。

家長回饋

- 多謝學校提供專題教育孩子愛護眼睛的重要性，對孩子成長有重要幫助。
- 老師能把一個實用的生活題材，融入故事情節及各項幼兒活動當中，非常成功。
- 非常欣賞學校有此類研習，幫助學童身心健康，真的很好，謝謝！
- 最欣賞孩子在進行《眼鏡公主》繪本研習期間，在認知、語言和美藝等有明顯的進步。
- 希望多些進行這類繪本研習的活動，讓小朋友更有興趣和投入學習。
- 他學會怎樣保護眼睛，如不要看電視太久，不要常玩電子遊戲機，和多吃紅蘿蔔和蔬菜等。
- 每次專題研習都能令女兒對學習產生興趣，亦都能夠令小朋友印象深刻。希望學校多些專題研習。
- 積極參與，並活學活用於日常的生活
- 懂得想方法解決問題
- 多上類似研習就好了。
- 感謝老師們教導孩子完成繪本研習《眼鏡公主》的活動，使他在知識、技能和態度進行良多。
- 老師辛苦了，希望學校繼續努力舉辦類似的活動
- 學懂多看電視、多玩手提電話對眼睛造成的傷害，明白保護眼睛的重要性。
- 謝謝學校和老師設計此課程令小朋友認識保護眼睛的重要性及保護眼睛的方法
- 謝謝老師上了這課，讓小朋友學習了從小就要愛護雙眼。
- 清楚表達眼睛的重要
- 懂得勸作為父母的我們減少看電話。
- 認真訪問，設身處地感受戴眼鏡的壞處及保護眼睛的重要。
- 欣賞子女能夠認識保護眼睛的重要性！
- 很有趣和貼身關注的題材
- 於日常生活中實踐愛護眼睛的習慣
- 知道如何保護眼睛
- 欣賞子女說話多了
- 謝謝老師的照顧
- 多謝學校老師的細心照顧
- 欣賞女兒訪問戴眼鏡的人
- 學懂要保護眼睛
- 多謝老師教導
- 女兒認真講解關於眼鏡公主的經過
- 學會保護眼睛
- 兒子能認清自己的眼睛，不再沉迷玩手機
- 多謝老師，通過研習改變孩子