


學前教育(全人發展)學校網絡計劃

教學計劃

教學策略	<input type="checkbox"/> 音樂 <input checked="" type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 美藝 <input type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 運動
學校名稱：	 協康會康苗幼兒園
主題名稱：	環保 (小探險家的問號)
教學目標：	知識：認識環保對生活的重要性，認識生活中常接觸到的污染問題及不同種類的污染，學習不同的環保方法。 能力：提升觀察、比較、搜集資料、多元表達、聆聽、創作、解難、溝通協作的的能力 態度：實踐綠色生活，與家人共同支持環保；培養愛護環境、珍惜資源的態度，能與人協作，懂得尊重、欣賞事物，能自信地分享學習成果。
班 級：	N4
教學時段：	1 月 12 日至 1 月 30 日 (共 3 周)

備註：請在適當的上加上✓

協康會康苗幼兒園

主題名稱：N4 環保（小探險家的問號） 推行時段：3 週

課程設計理念：

課程設計根據本院辦學宗旨，重視發掘幼兒的潛能，發展兒童的品德教育，並配合校內的綠色校園計劃，推行環保意識，在「以兒童為本」的基礎上，以幼兒的生活經驗和能力，融入戲劇活動與主題設計教學，使幼兒得到身體、情意、群性、認知、語言及美感各方面的均衡發展。

總目標：

知識：認識環保對生活的重要性，認識生活中常接觸到的污染問題及不同種類的污染，學習不同的環保方法。

能力：提升觀察、比較、搜集資料、多元表達、聆聽、創作、解難、溝通協作的的能力

態度：實踐綠色生活，與家人共同支持環保；培養愛護環境、珍惜資源的態度，能與人協作，懂得尊重、欣賞事物，能自信地分享學習成果。

副題一：
認識環境污染和影響

學習重點：

- 故事引入：《小探險家的問號》帶出不同動物的居住環境已受破壞的情況
- 認識地球被破壞和受到污染
- 透過資料搜集、新聞分享、相片及網上短片，認識海、陸、空的污染情況
- 探索我們居住的社區環境有否受到污染
- 認識污染對我們生活的影響
- 認識環保的目的和重要性

副題二：
認識環境保護的方法

學習重點：

- 探索不同的環保方法，如慳電、慳水、慳食物及不會亂購物、循環再用、回收等
- 實踐如何珍惜資源，推廣環保的訊息（如《我做得好》活動工作紙、幼兒互評《互相欣賞大行動》等活動）

副題三：
戲劇創作《小明真浪費》

學習重點：

- 故事大綱：小明經常製造垃圾，幼兒運用肢體扮演不同的垃圾或分為「垃圾小組」（如廢紙組、汽水罐組）說出自己的用途及被丟棄的感受；並鼓勵小明要愛護環境，不要再浪費。
- 透過教師帶領討論，讓幼兒共同參與戲劇創作、以提昇其創意、解難、多元表達等能力；透過戲劇演出，讓幼兒建立自信，發揮表達及協作能力，並享受演出的過程；透過創作歌曲和拍攝戲劇，讓幼兒學會互相尊重和欣賞

教學內容：

活動	內容
<p>戲劇活動：</p> <p>《廢物大變身》</p> <p>《廢物的獨白》</p> <p>物資：</p> <ul style="list-style-type: none">● 「小明」「小美」模型● 魔術棒、各種廢物● 大畫紙、大水筆	<p>引入：</p> <ul style="list-style-type: none">● 出示<u>小明</u>，提問幼兒還記得他嗎？與幼兒重溫故事內容大綱（<u>小明</u>經常浪費物品）。● 出示<u>小美</u>，<u>小美</u>是地球先生的好朋友，是個很會珍惜物品的孩子，她常常想出「廢物」的不同用途。 <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請幼兒學習<u>小美</u>，齊來想想不同的「廢物」還可有什麼用途。2. 出示不同的廢物，請幼兒說說該種廢物的來源。3. 請幼兒每人領取一件廢物，老師拿出魔術棒，把幼兒變成了該種廢物（請幼兒運用肢體扮演出來），請幼兒說說快要被丟掉的感受。（鼓勵幼兒可運用身體、表情、說話及動作表達所想）4. 請幼兒想想現在的它還可以有什麼用途，如何能令自己變成有用途的物品，老師協助記錄在「廢物變身計劃」活動工作紙。 <p>總結：</p> <ul style="list-style-type: none">● 總結不同的廢物還可以有不同的用途，明天便會一起把該廢物變成有用途的物品。
<p>《廢物變變變》</p> <p>物資：</p> <ul style="list-style-type: none">● 各種廢物● 圖工材料（紙張、膠紙、拼貼物料、剪刀、膠水等）及環保物料	<p>引入：</p> <ul style="list-style-type: none">● 與幼兒重溫昨天的「廢物變身計劃」活動工作紙。 <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請幼兒分成 4 組2. 請幼兒進行廢物大變身活動，按自己所想的意思把廢物製作成計劃的物件，變成有用的東西。 <p>總結：</p> <ul style="list-style-type: none">● 完成後請幼兒一起進行變身後展覽會，讓幼兒一起欣賞別人製作的成果。

教學反思：

《廢物大變身》

1. 欣賞老師的教學鋪排，先由幼兒感興趣的作為引入，例如老師先引導幼兒模仿小笨象，以增加幼兒學習興趣，讓他們樂於扮演不同的物品，為接著的扮演活動作一熱身。
2. 欣賞幼兒能代入廢物角色，運用身體不同的部份模仿廢物的外形，如把雙手彎彎的放在肩膀上，就代表著膠袋的手挽位置。他們也能嘗試思考廢物即將被丟棄時的心情。但由於幼兒過往未曾參與戲劇的活動，故仍有部分幼兒未能投入。建議日後可先全體同步模仿某物品，再分成小組去扮演，個別較被動的可由同伴陪同。這樣可使幼兒能互相觀摩、互相刺激，讓其能放膽扮演，提升自信及提高課堂參與度。

《廢物的獨白》

1. 老師能為幼兒作適切示範，示範如何代入物品表達感受。
2. 老師能給予幼兒充分的表達機會，每位幼兒均有機會說出廢物再生後的用途，這能有效地訓練幼兒的語言能力。
3. 由於幼兒的生活經驗不多，故他們所想起的再生用途不太多元化，以盛載物品為主。建議日後可嘗試提供實物及圖片供幼兒參考，以作認知上的輸入；另外，老師也可多運用提問，鼓勵幼兒想想不同情境下可有別的用途，以刺激幼兒的思考；亦可多讚賞想出具創意或獨特見解的幼兒，以鼓勵其他幼兒多作模仿和學習。

《廢物變變變》

1. 在本創作活動上，老師給予幼兒不少探究的機會，幼兒能把廢物再生，製作出新用品。過程中，能訓練幼兒的探究及解難能力，例如幼兒能想到可運用漿糊筆的蓋作玩具車的輪胎，並能把它牢牢地貼上。
2. 幼兒投入參與創作活動，他們能與同伴互相分享物資、互相幫助，甚至有幼兒能共同合作繪畫圖案等。
3. 欣賞老師能鼓勵幼兒嘗試把再生的廢物應用在生活中，如把完成的作品放在課室一起使用，這能把幼兒在課堂上學到的知識轉化為日常應用，把環保的行為實踐出來。



故事引入『小探險家的問號』



環保資料搜集及分享活動。



環保圖工製作。



廢物分類回收大行動。



齊來動一動【物品扮演遊戲】。



環保樂器大合奏。



環保戲劇《廢物大變身》



給人們遺棄的感覺是.....